www.ecostampa.it

80 MQ

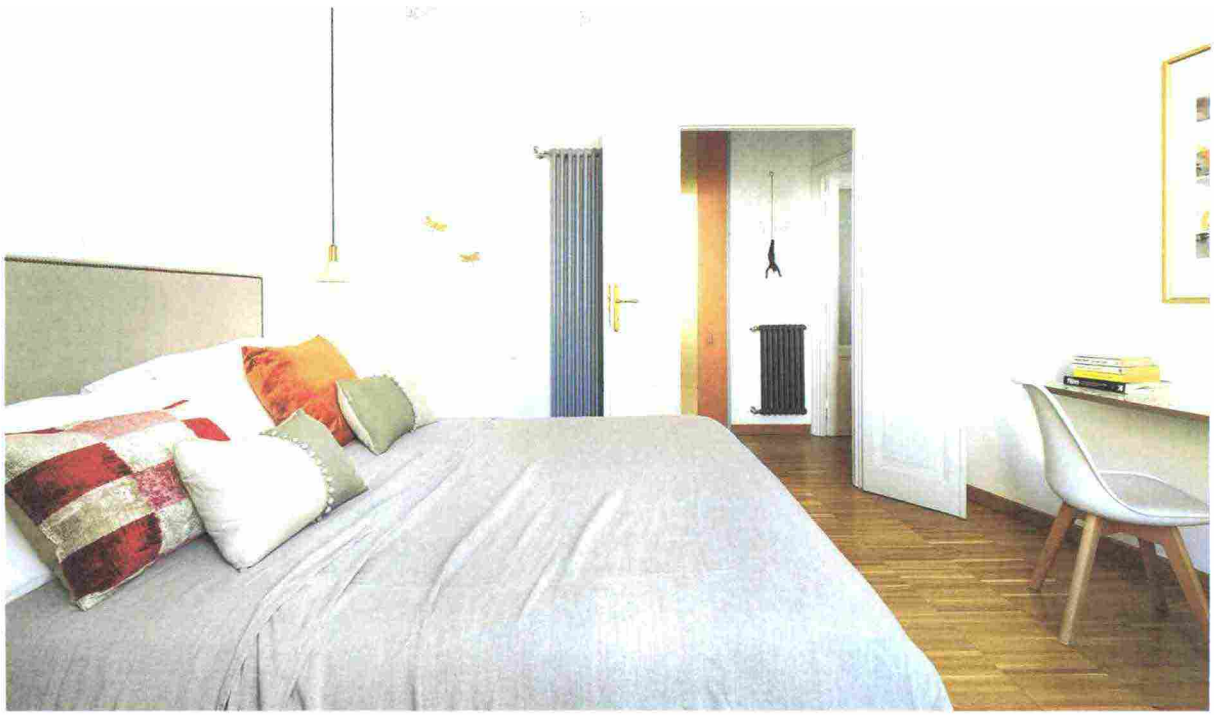
Il layout dell'appartamento non prevede una rigida distinzione tra le zone giorno e notte: le due camere, entrambe matrimoniali, sono posizionate a destra e sinistra dell'ingresso, in mezzo si collocano bagni e cucina. Nelle stanze si punta su **soluzioni salvaspazio per contenere**, senza trascurare dettagli decorativi coordinati con il resto della casa



*La testiera del letto, acquistato su **Amazon**, è rivestita da piastrelle in gres effetto graniglia **Slab Dust di Mipa Design**. Le lenzuola sono della coll. **Soffio di Fazzini**, cuscini di **Marimekko** e **Les Ottomans**. Il pouf grigio tondo che scompare nel vano inferiore dell'armadio su disegno è **Paul di Klast Home**.*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
074079-IT0162
L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it



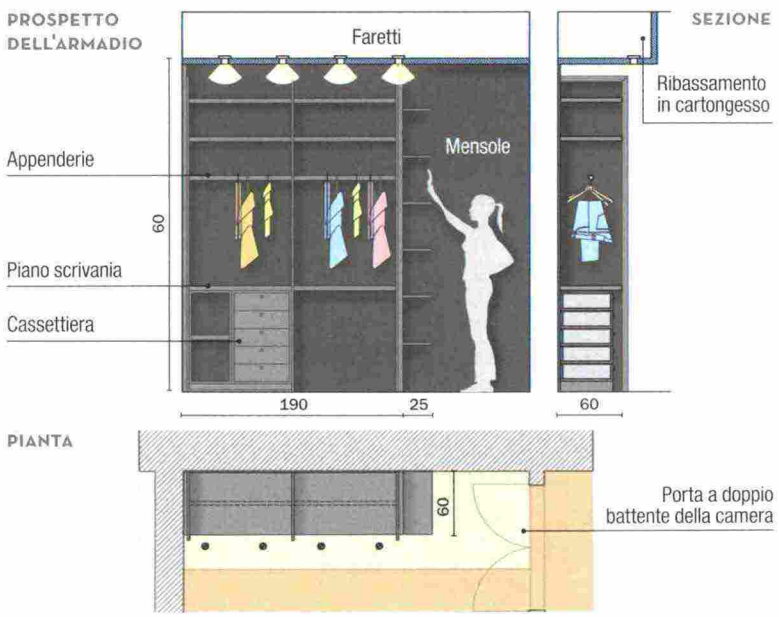
Le porte interne delle stanze, risalenti all'epoca di costruzione dell'edificio, sono state smontate, restaurate dal falegname, rilaccate e riposizionate. Quelle del soggiorno e delle camere hanno la caratteristica - tipica di quegli anni - di essere a doppio battente, quindi con una luce di circa 100 cm, più ampia rispetto allo standard dei serramenti attuali da 80 cm. Alcune ante sono interamente in legno laccato bianco, altre in legno e vetro satinato.

↑ *Nella seconda camera, a sinistra dell'ingresso, il letto con contenitore sotto la rete è stato acquistato su **Amazon**; le lenzuola sono di **Fazzini**, cuscini di **Les Ottomans** e di **Romo**. Sospensione sopra il comodino di **Ferm Living**. I quadri sono opera di **Alessandra De Berardis**.*

IDEA DI PROGETTO

ARMADIO MULTITASKING

Nella camera della foto a sinistra, lungo la parete di fianco al letto, è stato realizzato un mobile multifunzione su disegno, largo 190 cm e profondo 60 cm, attrezzato con appendiabiti, mensole e piano scrivania con cassettiera, da utilizzare all'occorrenza come postazione studio. Il volume superiore aggettante in cartongesso in cui sono incassati i faretti completa la struttura, dando l'impressione che l'armadiatura sia inserita in nicchia. All'estremità destra, il fianco costituisce il punto d'appoggio per una colonna di mensole. La struttura portante è in tubolari di ferro con ancoraggio a muro sopra e piedini regolabili a terra; ripiani e cassetti sono in truciolare bilaminato nero con bordo in Abs antiurto da 1 mm.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
074079-IT0162
L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE